



III MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

EMEF Nossa Senhora de Fátima

“Outro ponto, outra partida, outro conto de morte morrida”

Georgia Decker

Nome completo, idade e turma de todos os alunos envolvidos:

Turma B23

Emanuel Silva – 13 anos

Evelin Barbosa – 13 anos

Fabrcio Gomes – 12 anos

Guilherme Machado – 12 anos

Jaderson Nodário – 12 anos

Jeferson Sant'Anna – 13 anos

João Paulo Soares 16 anos

Kauane Correia 13 anos

Krygor Martins 11 anos

Layza Quadros 11 anos

Leandro Bragé 13 anos

Manoela Bernardes 13 anos

Marcos Menezes 16 anos

Nicole Nascimento

Patrick Rossano 13 anos

Paula Rodrigues 13 anos

Paulo Laurentino 15 anos

Rafael Souza 11 anos

Raissa Isaías 11 anos

Tamires Velasque 12 anos

Tauana Bandeira 12 anos

ex aluno Guilherme Declerque de Almeida

Proposta pedagógica orientadora da produção: no ano de 2014 iniciou na escola uma rede temática intitulada “O Cuidado” (o cuidado de si, do outro e do meio ambiente). Foi proposto à turma B23 após a exibição de imagens sobre a temática, uma saída pela região em torno da escola, possibilitando conferir a necessidade de uma educação ambiental mais efetiva, afinal dentro do currículo para este ano ciclo, na disciplina de ciências, estava previsto o estudo da água, então desta forma, juntamente com o projeto Adote Um Escritor, bem como a parceria do GT Arroios da Cidade (SMAM/PMPA), foi criada a curta inscrito nesta IV Mostra, ou seja, a turma criou uma releitura baseada no livro Contos de Morte Morrida, de Ernani Ssó, onde a imaginação em torno do assunto morte é uma constante nos jovens desta faixa etária. Durante a caminhada proposta para sensibilização dos alunos, por parte do GT Arroios da Cidade, sobre a situação dos arroios da região da escola, foi realizado o levantamento de cenas e imagens, baseadas no roteiro para tal curta previamente elaborado durante as aulas.

Período de desenvolvimento da atividade: 2º trimestre 2014

Objetivos: relacionar o estudo programado para o quinto ano sobre a água nas aulas de ciências com o projeto de filme-curta, juntamente com o projeto “Adote um Escritor” (Ernani Ssó)

Habilidades desenvolvidas com a atividade proposta: leitura de uma realidade em suas diversas formas, através do “zoom maior” e

do “zoom menor”, mostrando o contraste entre o “visível” e o “invisível”, partindo de vários olhares sobre o mesmo local, no caso a “Bonja 470”!

Conteúdo: estudo da água (nas suas diversas formas), bem como conhecer as obras literárias do escritor Ernani Ssó (escritor “adotado” no ano de 2014 pela escola), aliada a uma urgente necessidade de uma educação ambiental mais efetiva nesta região da cidade.

Desenvolvimento da atividade: a partir de uma caminhada pelo arroio Mem de Sá, e das leituras das obras do autor, foi possível a captação de imagens e tomadas para a realização deste trabalho.

Recursos de apoio: câmera fotográfica, celulares, vídeos explicativos, computadores e softwares de edição.

Estratégias de acompanhamento: ao longo do trimestre, verificar a aquisição de novos conhecimentos, comportamentos e condutas frente às necessidades pedagógicas exigidas, tanto pela temática da escola, quanto pela demanda ambiental da região.

Considerações sobre a proposta: consideramos que a turma B23 “mergulhou” não em um arroio, mas em uma fantasia, onde há muito tempo atrás, quando arroio até peixes tinha, e valão nem existia, a “morte” preocupada com o que aconteceria hoje em dia, lançou uma grande maldição no arroio Mem de Sá, dizendo o seguinte versinho: - Lixo, lixinho e lixão... ah é?! Nosso arroio parecendo um “valão”!? Na flor, “encostou” com a mão, então todos no caixão! Em seguida, uma sequência de acontecimentos marcariam a vida de cada aluno, bem como de cada família, que de uma forma ou de outra foram “tocados” pela morte, fazendo na realidade tal morte ser um despertar para uma nova vida. Enfim, tudo isso para relacionar o estudo sobre a água, arroio e valão das aulas de ciências com o projeto do filme, juntamente com o projeto Adote um Escritor (Ernani Ssó) Que aliás foi um sucesso!!